

# Abendsegen

Musik: Peter-Michael Riehm

Text: Ursula Grünewald

Chartres 2001

1. Dunk - le\_\_ Nacht um - fängt die Er - de, deckt die Flu - ren sorg - sam zu, -  
2. Für die\_\_ Au - gen, für die Oh - ren he - bet an\_\_ der Puls\_\_ der Zeit, -

1. Dunk - le\_\_ Nacht um - fängt die Er - de, deckt die Flu - ren sorg - sam zu, -  
2. Für die\_\_ Au - gen, für die Oh - ren he - bet an\_\_ der Puls der Zeit, -

5

Vö - gel\_\_ schwei - gen, Ster - ne fun - keln, schen - ken Frie - den, at - men Ruh'.  
schen - ket\_\_ dem, - der aus - er - ko - ren, Freu - den aus\_\_ der E - wig - keit.

Vö - gel\_\_ schwei - gen, Ster - ne fun - keln, schen - ken Frie - den, at - men Ruh'.  
schen - ket\_\_ dem, der aus - er - ko - ren, Freu - den aus\_\_ der E - wig - keit.

9

In des\_\_ Mor - gens zar - ter\_\_ Rö - te hebt das\_\_ Licht sich dann em - por,  
Doch wie\_\_ oft\_\_ hüllt dich - ter\_\_ Ne - bel uns mit\_\_ sei - nen Schlei - ern\_\_ ein,

In des Mor - gens zar - ter\_\_ Rö - te hebt das\_\_ Licht sich dann em - por,  
Doch wie oft\_\_ hüllt dich - ter\_\_ Ne - bel uns mit\_\_ sei - nen\_\_ Schlei - ern ein,

13

bringt die\_\_ Welt\_\_ und al - les Le - ben wie - der\_\_ lie - be - voll her - vor.  
un - durch - dring - lich, lädt zum Su - chen nach des\_\_ Him - mels\_\_ Blau er ein.

bringt die\_\_ Welt\_\_ und al - les Le - ben wie - der\_\_ lie - be - voll her - vor.  
un - durch - dring - lich, lädt zum Su - chen nach des Him - mels\_\_ Blau er\_\_ ein.